

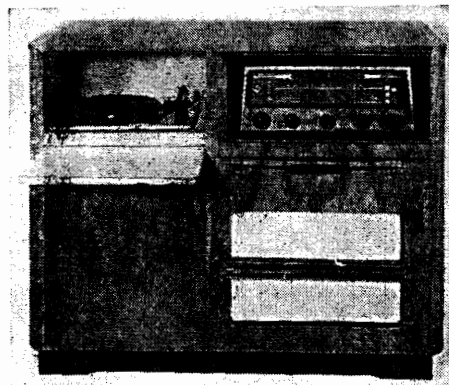
1.903 Hudební skříň SUPRAPHON-LE 57

Výrobce: GRAMOFONOVÉ ZÁVODY, n. p., Praha 2, Palackého ul. 1,
nyní TESLA PARDUBICE, n. p., závod LITOVEL

Zapojení:

Šestiokruhový, 6 + 3 elektronkový superheterodyn s třírychlostním gramofonem k napájení ze střídavé sítě.

Paralelní odlaďovač mezifrekvence — indukční vazba s prvním laděným okruhem — na krátkých vlnách pásmové ladění změnou indukčnosti — heptoda-trioda jako směšovač a oscilátor — oscilátorový okruh s indukční zpětnou vazbou — první dvoukruhový mf pásmový filtr s indukční vazbou proměnnou skokem — pentoda jako řízený mf zesilovač — druhý mf pásmový filtr — demodulace a usměrnění napětí pro samočinné vyrovnávání citlivosti diodami třetí elektronky — optický indikátor vyladění — gramofonová přenoska — řízení hlasitosti — nf zesílení triodovou částí třetí elektronky — odporová vazba s první triodovou částí čtvrté elektronky, pracující jako další nf stupeň — druhá triodová část téže elektronky jako fázový invertor — dvojčinný pentodový koncový stupeň — kmitočtově závislá nf záporná zpětná vazba do mřížkového obvodu předchozího stupně, kombinovaná s voličem barvy zvuku a plynule říditelnou tónovou clonou — vývody pro další reproduktor s malou impedancí, kombinované s vypínáním vestavěných reproduktorů — dvoucestné usměrnění anodového napětí dvěma paralelně zapojenými usměrňovacími elektronkami.



Hudební skříň SUPRAPHON-LE 57,
výroba 1957

Hlavní technické údaje:

Vlnové rozsahy: 3; 16,5 až 51,5 m (18,2 až 5,82 MHz), 50 až 150 m (6 až 2 MHz), 185 až 572 m (1622 až 524,4 kHz)

Mezifrekvence: 452 kHz

Průměrná citlivost: krátké vlny 70 μ V, střední vlny 50 μ V

Průměrná šířka pásma: 7 a 15 kHz

Výstupní výkon: 5 W

Reproduktory: 2 dynamické s permanentním magnetem průměru 200 mm, impedance kmitacíh cívek 5 Ω

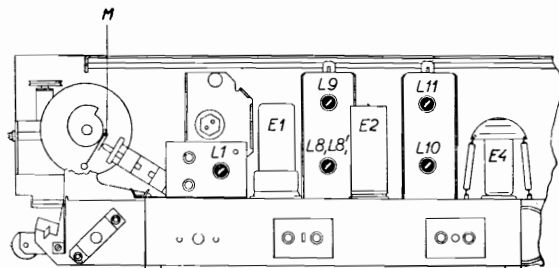
Gramofon: třírychlostní, rychlost otáčení 78, 45 a 33 $\frac{1}{3}$ ot/min, samočinné vypínání

Přenoska: elektromagnetická se safírovými hroty pro standardní a dlouhohrající desky

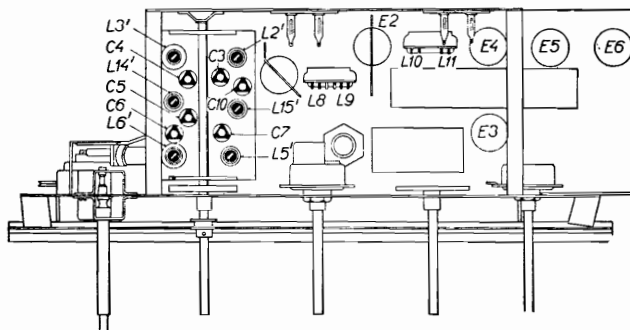
Napájení: střídavým proudem 50 Hz s napětím 125 nebo 220 V

Příkon: přijímač asi 80 W, s gramofonovým motorkem 95 W

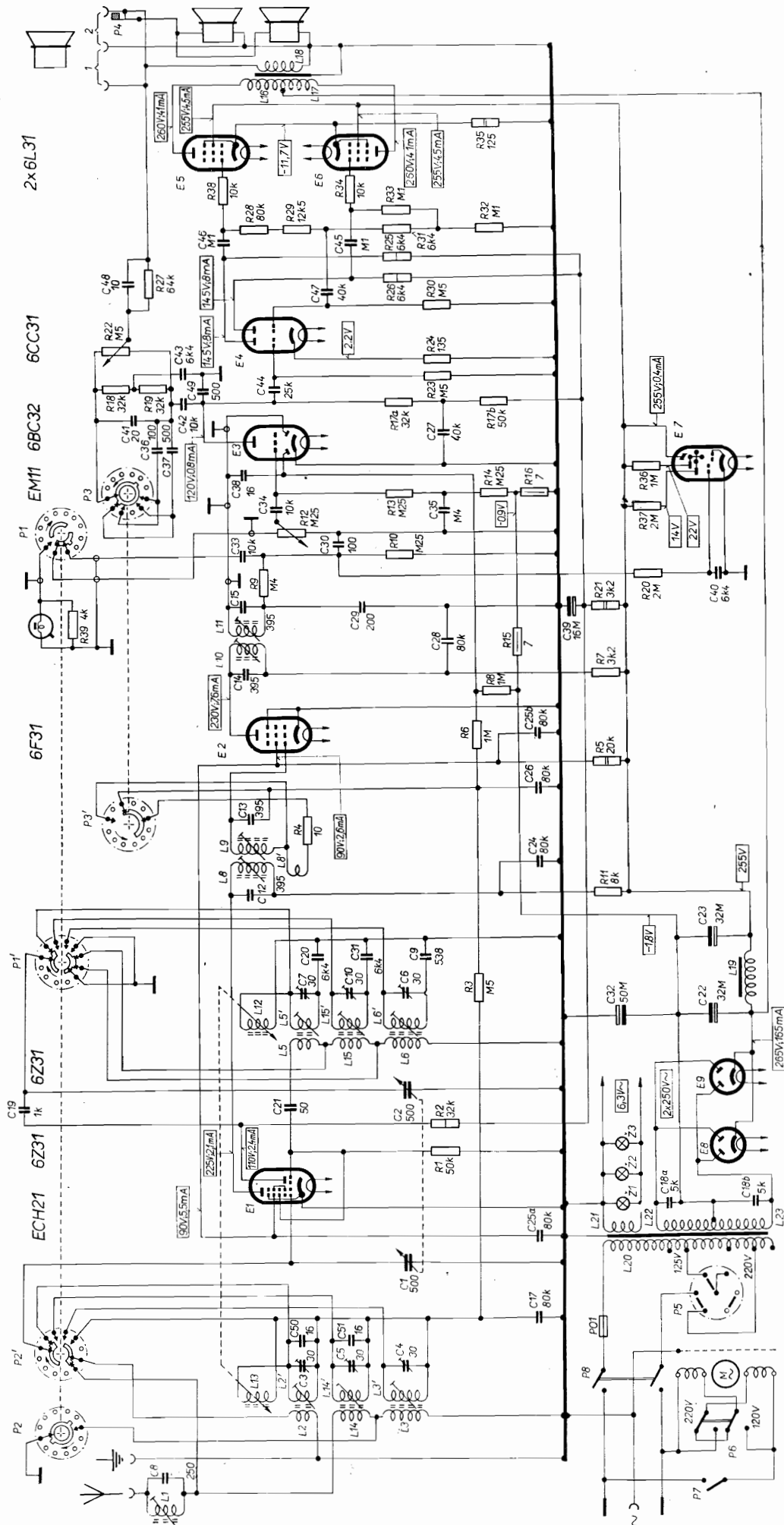
Sladování: Stupnicový ukazatel nařídte tak, aby se kryl se středem obou trojúhelníkových značek na pravém okraji ladící stupnice, je-li ladící kondenzátor nařízen na největší kapacitu. Přepínač šířky pásma přepněte do polohy „úzké pásmo“. Při ladění krátkých vln nařídte ukazatel pásmového ladění na dílek 47 jeho stupnice (označený Δ).



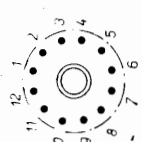
Sladovací prvky na šasi



Sladovací prvky pod šasi



PŘEPÍNAČE P₁, P₂, P₃ VLNOVÝ PŘEPÍNAČ



**Zapojení hudební skříně
SUPRAPHON-LE 57**

ROZSAH	SPJOJENÉ	DOTEKY P1	SPJOJENÉ	DOTEKY P2
KV	9 - 10;	1'-2', 6'-7'-8';	—	1'-2', 7'-8';
SV	9 - 10;	1'-3', 7'-8';	6 - 12;	1'-3';
DV	9 - 10;	1'-4';	—	1'-4';
Q	10 - 11;	1'-5';	—	1'-5';

P	Zkušební vysílač		Přijímač				Výstup
	Připojení	Kmitočet	Rozsah	Stup. ukazatel	Rozlad 500 pF	Slad. prvek	
1	přes kondenzátor 30 000 pF na řídicí mřížku heptodové části <i>E1</i>	452 kHz	sv	na počátek rozsahu asi 250 m	<i>L10, C14</i>	<i>L11</i>	max.
2					<i>L11, C15</i>	<i>L10</i>	
3					<i>L8, C12</i>	<i>L9</i>	
4					<i>L9, C13</i>	<i>L8</i>	
5	přes normální umělou anténu na anténní zdířku přijímače	452 kHz	sv	na 250 m	—	<i>L1</i>	min.
6		6 MHz	kv 1	na zavedený signál	—	jazyček <i>M</i> *)	max.
7		6 MHz		• 50 m	—	<i>L5'</i> pak <i>L2'</i>	max.
8		15,3 MHz		• 19,61 m	—	<i>C7</i> pak <i>C3</i>	
9		2,05 MHz	kv 2	• 146,3 m	—	<i>L15'</i> pak <i>L14'</i>	max.
10		5,6 MHz		• 53,56 m	—	<i>C10</i> pak <i>C5</i>	
11		600 kHz	sv	• 500 m	—	<i>L6'</i> pak <i>L3'</i>	max.
12		1300 kHz		• 230,8 m	—	<i>C6</i> pak <i>C4</i>	

*) Přihybáním jazyčku *M* seřídíte zdvih pásmového ladění tak, aby byl mezi 270 až 300 kHz. Vysouváním jader se zdvih zvětšuje.